

Profesora: Carmen Lillo Allende
Escuela de Ballet
Corporación Cultural de La Reina



Trayectoria

Chile

- Desde 1994: Corporación Cultural de la Reina
- 2000-2009: Centro de Formación Técnica Valero
- 1992: Canal 13
- 1991-1992: Ballet Abraxas, Televisión Nacional de Chile
- 1988-1994: Instituto Profesional de las Artes Valero
- 1988: Dicta seminario de Danza Contemporánea a Ballet Nacional Chileno
- En colegios e Institutos privados de Danza.

Francia

1979 -1987

- Conservatoire Municipal de Bagnolet,
- Conservatoire Municipal de Saint Arnould en Ivelines
- Directora Ecole Prive de Danse Rochefort en Ivelines,
- Ecole de Danse e la Maison de la Jeunesse : Douai,
- Ecole Maternelle: Hensri Barbusse, entre otros.

Bailarina: Ex Bailarina

En Chile: Ballet Municipal de Santiago (actual Ballet de Santiago)

En Francia: Diferentes compañías, entre otras: Ballet de la Jeunesse, Rhythme et Structure, Ballet de Bagnolet.

Premio Helene Poliakova: Mejor Alumna de Ballet de la Escuela de Ballet Teatro Municipal de Santiago-Chile.

En 2001 Jurado Internacional: Primer Concurso Latinoamericano de Danza (Santiago-Chile)

Desde 2001 Directora artística y de Escena: Encuentro de Danza de la Reina Santiago Chile.

Afiliada en Chile

- Colegio de Profesionales de Danza
- Miembro Docente de la: Confederación Interamericana de Danza: CIAD

Francia

- Federation Française de Danse
- Federation Française de Danse Classique et Contemporain
- Syndicat Français des Artistes Interprètes
- Centre Choréographique de Bagnolet